



Часы работы с читателями

ПН— с 11:00 до 18:00

ВТ— обед

СР— с 14:00 до 15:00

ЧТ—

ПТ— с 11:00 до 18:00
без обеда

СБ— с 11:00 до 16:00

ВС— выходной

Последняя пятница месяца—
санитарный день.

Ул.Кирова д. 130
Тел.: 8415(34)21-6-13

*Ответственная за выпуск
библиограф Маспанова Я.В*

www.kluchilib.ucoz.ru
п.Ключи
2018



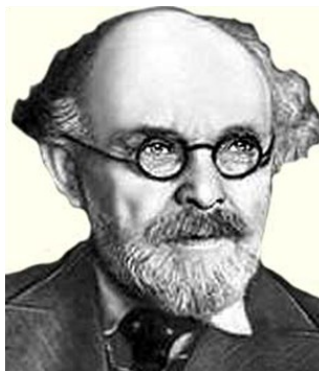
**ПИСАТЕЛИ - ЮБИЛЯРЫ
2018 ГОДА**





Перро Шарль (1628 – 1703) – 390 лет со дня рождения французского поэта, сказочника, критика эпохи классицизма, члена Французской академии с 1671 года. На русском языке сказки Перро впервые вышли в Москве в 1768 году под названием «Сказки о волшебницах с нравовучениями».

По сюжетам сказок Перро созданы опера «Золушка» Дж. Россини, «Замок герцога Синяя борода» Б. Бартока, балеты «Спящая красавица» П.И. Чайковского, «Золушка» С. Прокофьева и др.



Пришвин Михаил Михайлович (1873 -1954) - 145 лет со дня рождения русского советского писателя, прозаика, публициста, «певца природы». Первый рассказ Пришвина «Сашок» был напечатан в 1907 г. Пришвиным была создана в 1907 году книга очерков «В краю непуганых птиц», «Дорогие звери», послужившая основой для повести «Жень – шень» («Корень жизни» 1933 г.).

Награждён орденами «Знак Почёта» (12939) и Трудового Красного Знамени (1943). Его именем назван мыс на восточной оконечности острова Итуруп в Курильской гряде – мыс Пришвина.



Михалков Сергей Владимирович (1913 – 2009) – 105 лет со дня рождения советского русского писателя, поэта, баснописца, драматурга, публициста, военного корреспондента, сценариста, общественного деятеля, автора текстов гимнов Советского Союза и Российской Федерации, председателя Союза писателей РСФСР, а с 1992 по 2008 –

председателя Международного сообщества писательских союзов. Заслуженный деятель искусств РСФСР, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской, трёх Сталинских премий второй степени и Государственной премии СССР, академик Российской Академии образования, кавалер ордена Святого апостола Андрея Первозванного, депутат Верховного Совета 8-11 созывов. Наибольшую известность принесли книги написанные для детей.

Чарская Лидия Алексеевна

(1873 – 1937) - 145 лет со дня рождения русской детской писательницы, поэтессы, актрисы. Большая часть произведений Чарской посвящена школьной жизни, любви, девичьей дружбе («Записки институтки», «Белые пелеринки»). Также одна из любимых тем писательницы – приключения потерянных, осиротевших или похищенных детей («Лесовичка», «Сибирочка»).



Ею было написано множество книг и рассказов по истории России («Смелая жизнь», «Газават», «Так велела царица»). Кроме того, писала также сказки («Дуль – дуль, король без сердца», «Мельник Нарцисс», «Чудесная звёздочка» и др.) Всего за 20 лет творчества из-под пера писательницы вышли 80 повестей, 20 сказок, 200 стихотворений.

Верн Жюль (1828 – 1905) –

195 лет со дня рождения французского писателя – фантаста, географа, классика приключенческой литературы, одного из основоположников жанра научной фантастики. Члена Французского Географического общества. По статистике, книги Жюль Верна занимают второе место по переводимости в мире, уступая только произведениям Агаты Кристи.



Творческое наследие Жюль Верна включает: 66 романов, более 20 повестей и рассказов, более 30 пьес и несколько документальных и научных работ. В своих произведениях он предсказал научные открытия и изобретения в самых разных областях, в том числе акваланги, телевидение и космические полёты. А также: электрический стул, самолёт («Властелин мира»), вертолёт («Робур – завоеватель»), полёты в космос, в том числе на Луну («С земли на Луну»), межпланетные путешествия («Гектор Сервадак»), видеосвязь и телевидение («Париж в XX веке») и др.

Могилевская Софья Абрамовна (1903 – 1981) – 115 лет

со дня рождения советской детской писательницы, автора повестей для детей и юношества. Первая книга «Лагерь на льдине» о подвиге челюскинцев выходит в 1935 году. Пишет повесть «Чапаёнок», а затем другие произведения для детей о Гражданской войне.



Перед самой войной выходит повесть «Марка страны Гонделупы», принёсшая Могилевской впоследствии всеобщую известность. Её повести о детях и подростках, о школе, музыке, театре, спорте издаются и переиздаются, переводятся на разные языки и находят благодарных читателей среди новых и новых поколений ребят.